

# SOIREE DANSANTE STAGE de DANSE "Swing & Rock'n roll" ROCK'N ROLL



Salle des Fêtes Gazinet Cestas

**Samedi 1er novembre à 21h**

**Samedi 1er & Dimanche 2 novembre**



**Avec JANO MERRY  
MURIEL MERRY  
PIERRE MAURY**

23h Démonstrations de danses  
par les élèves  
du Rock'n Swing Club

*D.J Mr. P's Swing*

PAF : 5€ adh. / 8€ non-adh.  
boisson à volonté

**06.62.65.05.11**  
[mauryswing@gmail.com](mailto:mauryswing@gmail.com)

Nous sommes heureux et honorés d'accueillir à nouveau JANO MERRY & MURIEL pour ce stage exceptionnel de Be - bop. Pourquoi Jano Merry ? Parce qu'il est l'un des créateurs de cette danse. Parce que Jano est avant tout un artiste, un danseur. Parce qu'à 78 ans, toujours dynamique, il est le témoin vivant de cette époque et de cette danse. Parce que sa générosité et sa passion sont sans limite. Parce que sa danse est infiniment riche et variée. Style, classe, technique, fluidité, originalité, musicalité et rythme dans ses figures. Tout un répertoire unique à découvrir ou à redécouvrir. Il enrichira sans aucun doute votre danse Be - bop ou Rock'n roll. Ne les manquez pas !

## JANO MERRY (Paris)

Il a vécu la naissance du Be - bop

La musique de Jazz, le « Swing » américain des années 20 et 30 arrive en France dans les années 40 par le biais des GI à la Libération. A St. Germain – des – Prés, le jeune Claude Luter jouait du New – Orleans au Lorientais qui venait d'ouvrir en 1946. Boris Vian jouait au Tabou en 1947.

Le « Be –bop » que l'on nommera plus tard « Rock'n roll » est né d'un petit noyau qui, en deux ans, a tout créé entre 1946 et 1948: les premières figures de la danse « Be – bop ».

Chacun avait son style plus ou moins particulier mais qui formait quelque chose de nouveau, typiquement Parisien. Pour eux c'était du Swing.

Au Lorientais, un groupe de jeunes copains y dansait chaque soir : Hot d'Déé, Iba Gaye, Jean-Pierre Pitoëff, Warojan Adjemian, et JANO MERRY !.

Ces quelques couples ont créé le « Be – Bop » !

En 1949, JANO MERRY forma sa première troupe « Les rats de Cave » et monta ses premiers « Ballets » grâce à son style, aux « Balancés, Tap tap et autres figures originales et spectaculaires. Le « Be-bop » avec Jano Merry fit le tour du monde avec les « Jits Bops », les « Big ben ballets ». Ils étaient à l'affiche aux côtés des vedettes de l'époque. Après 1950, le « Be – bop » était déjà créé depuis longtemps.

A partir de 1955 lors de la sortie du film « Graine de violence » et sa musique rock'n roll, on présentait ces mêmes danseurs comme des danseurs de « Rock'n roll »...

Pour tout connaître de l'origine du Be - Bop, consultez l'excellent site « historique » de Jano Merry, [www.bebop.fr](http://www.bebop.fr) : documents d'archives, vidéos et photos d'époque.

## MURIEL MERRY (Paris)

MURIEL MERRY, partenaire et épouse de Jano MERRY, danse depuis 25 ans et a eu comme unique partenaire Jano Merry. Ensemble ils ont enseigné au Slow Club à Paris où ils ont formé de nombreux danseurs (dont Pablo Verone).

## PIERRE MAURY (Bordeaux)

Pierre danse et enseigne à Bordeaux le Be - bop, Lindy - hop et Charleston au ROCK'N SWING CLUB et OSC DANSE. Il a dansé avec les « Rats de Cave » (Be-bop), les « Fous du Swing » (Lindy-hop), « Swing Show du Caveau de la Huchette », musiciens. En 2000, il crée les Dimanches « Swing & rock'n roll » au Comptoir du Jazz. En 2004 il crée la troupe « BurdigalaSwing », en 2008 « Show Swing Dances ». Il enseigne également au Caveau de la Huchette à Paris à travers des stages avec Muriel MERRY notamment.

## Les niveaux

- « Acrobaties » (avec Pierre) - 1 an de pratique régulière : Vous souhaitez ajouter quelques petites acrobaties, sauts à votre danse Be-bop ou Rock'n roll ? (Hanche, aller retour...) Une bonne condition physique est demandée. En couple uniquement. Veuillez remplir la demande de décharge.
- Niveau « intermédiaire » (Jano, Muriel, Pierre) : Pas de base obligatoire en 6 temps et guidage de la partenaire. Pour les danseurs de « Rock » quelque soit votre niveau, ce niveau vous est dédié pour connaître les bases du be-bop et sa technique. Sinon voir directement avec Pierre pour en discuter. Jano & Muriel vous réservent de belles figures !
- Niveau « avancé » (Jano, Muriel, Pierre) : Vous avez suivi différents stages de be-bop. Vous maîtrisez les « balancés », vous savez bien guider votre cavalière et les passes complexes ne vous font plus peur. Alors ici tout est permis, vous allez adorer !

## Le planning

VENDREDI 31 octobre Domaine St. George - Villenave	SAMEDI 1er novembre Salle des fêtes - Gazinet	DIMANCHE 2 nov. Salle des fêtes - Gazinet
21h - Inscriptions	14h - Inscriptions	Repos !
21h15 - 22h30 Be-bop Acrobaties	14h30 - 16h Intermédiaire	14h30 - 16h Avancé
 section danse	16h15 - 17h45 Avancé	16h30 - 18h Intermédiaire
	18h - Répétitions	

## Les tarifs

	Cours séparé avec Jano 15 € pour 1h30	Acrobaties	Soirée Avec boisson
Adhérents * 1 niveau 3h 2 niveau 6h	30 € avt le 20 octobre / 35 € 48 € avt le 20 octobre / 56 €	+ 6 €	+ 5 €
Non - adhérents 1 niveau 3h 2 niveaux 6h	35 € avt le 20 octobre / 40 € 56 € avt le 20 octobre / 64 €	+ 6 €	+ 8 €

\* OSC Danse  
Rock'n Swing Club